

Pelatihan Desain Presentasi Kreatif Berbasis Canva sebagai Media Inovatif Pembelajaran PAI pada Siswa Kelas 8 SMP Datok Sulaiman Putra Palopo

Training in Creative Presentation Design Based on Canva as an Innovative Learning Media for PAI in Grade 8 Students at SMP Datok Sulaiman Putra Palopo

Muh. Saiful Iqbal^{1*}, Pebrianti², Nur Hidayah³, Rani Alfia Sari⁴, Rifki⁵,
Sri Rahayu Ningrum⁶, Nadira⁷, Maimuna Az-Zahra⁸, Zulfuadi Basrah⁹

¹⁻⁸Universitas Islam Negeri Palopo, Palopo, Indonesia

⁹Universitas Negeri Makassar, Indonesia

Email: 2302010127@iainpalopo.ac.id

Abstrak

Pembelajaran Pendidikan Agama Islam (PAI) di tingkat SMP masih cenderung konvensional dan kurang memanfaatkan potensi teknologi digital untuk menciptakan media pembelajaran yang menarik. Kegiatan pengabdian ini bertujuan untuk meningkatkan keterampilan siswa kelas 8 SMP Datok Sulaiman Putra Palopo dalam mendesain presentasi kreatif menggunakan aplikasi Canva sebagai media inovatif pembelajaran PAI. Metode pelaksanaan menggunakan pendekatan gabungan antara seminar interaktif dan workshop praktik melalui tahapan persiapan, pelaksanaan pelatihan, dan evaluasi. Kegiatan dilaksanakan pada 21 Mei 2025 selama satu jam dengan melibatkan 20 siswa kelas 8. Data dikumpulkan melalui angket kepuasan dan pemahaman peserta yang dianalisis secara deskriptif. Hasil menunjukkan tingkat kepuasan peserta sangat tinggi dengan 100% siswa merasa antusias mengikuti pelatihan, 90,5% merasa lebih percaya diri, dan 90,5% memahami cara membuat slide presentasi yang menarik dengan Canva. Pelatihan berhasil meningkatkan keterampilan desain presentasi siswa dan menyediakan alternatif media pembelajaran PAI yang lebih visual dan interaktif. Disarankan agar sekolah terus mendorong integrasi teknologi dalam pembelajaran dan mengadakan pelatihan serupa secara berkelanjutan untuk mata pelajaran lain.

Kata kunci: : Canva, desain presentasi, media pembelajaran, PAI, teknologi pendidikan.

Abstract

Islamic Religious Education (PAI) learning at the junior high school level still tends to be conventional and underutilizes the potential of digital technology to create attractive learning media. This community service activity aims to improve the skills of 8th grade students at SMP Datok Sulaiman Putra Palopo in designing creative presentations using the Canva application as an innovative PAI learning media. The implementation method uses a combined approach between interactive seminars and practical workshops through preparation, training implementation, and evaluation stages. The activity was carried out on May 21, 2025, for one hour involving 20 8th grade students. Data were collected through participant satisfaction and understanding questionnaires analyzed descriptively. The results show very high participant satisfaction levels with 100% of students feeling enthusiastic about participating in the training, 90.5% feeling more confident, and 90.5% understanding how to create attractive presentation slides with Canva. The training successfully improved students' presentation design skills and provided alternative PAI learning media that are more visual and interactive. It is recommended that schools continue to encourage technology integration in learning and conduct similar training continuously for other subjects.

Keywords: Canva, presentation design, learning media, PAI, educational technology.

Pesan Utama:

- Aplikasi Canva terbukti efektif sebagai media pembelajaran inovatif yang dapat meningkatkan kreativitas dan keterampilan desain presentasi siswa dengan tingkat kepuasan mencapai 100%.
- Pelatihan desain presentasi kreatif dapat menjadi solusi untuk menghadirkan inovasi dalam pembelajaran PAI yang lebih visual, interaktif, dan menarik bagi siswa.
- Integrasi teknologi digital dalam pembelajaran membutuhkan pendekatan yang sistematis melalui pelatihan praktis dan pendampingan langsung.

- Siswa menunjukkan antusiasme tinggi terhadap pembelajaran berbasis teknologi yang memungkinkan mereka menjadi kreator konten pembelajaran

PENDAHULUAN

Media pembelajaran memegang peranan esensial dalam menciptakan proses belajar mengajar yang efektif, menarik, dan berpusat pada siswa (Badan et al., 2002). Dalam konteks pendidikan modern, penggunaan media yang inovatif tidak hanya mempermudah penyampaian materi, tetapi juga menumbuhkan minat dan motivasi belajar peserta didik (Ndraha & Harefa, 2023). Khususnya dalam pembelajaran Pendidikan Agama Islam (PAI), yang seringkali melibatkan konsep-konsep abstrak atau nilai-nilai moral, media yang kreatif sangat diperlukan untuk membantu siswa memahami dan menginternalisasi materi secara lebih baik.

Pembelajaran PAI merupakan upaya sadar dan terencana dalam menyiapkan peserta didik untuk mengenal, memahami, menghayati, dan mengamalkan ajaran Islam. Tujuan utamanya adalah membentuk kepribadian muslim yang beriman, bertakwa, berakhlak mulia, serta memiliki kemampuan mengaplikasikan nilai-nilai Islam dalam kehidupan sehari-hari (Islam et al., 2024). Pembelajaran PAI yang efektif memerlukan pendekatan yang holistik, tidak hanya berfokus pada aspek kognitif, tetapi juga afektif dan psikomotorik.

Media pembelajaran inovatif dicirikan oleh kemampuannya untuk menarik perhatian, memfasilitasi pemahaman, meningkatkan interaktivitas, dan mengakomodasi gaya belajar yang beragam. Penggunaan media inovatif terbukti dapat meningkatkan motivasi belajar, daya ingat, dan hasil belajar siswa karena materi disampaikan dengan cara yang lebih visual, dinamis, dan relevan dengan dunia siswa (Budi, 2023).

Canva adalah platform desain grafis daring yang memungkinkan pengguna untuk membuat berbagai jenis desain, termasuk presentasi, poster, infografis, dan media sosial, dengan antarmuka yang intuitif dan mudah digunakan. Canva menyediakan ribuan template siap pakai, elemen desain (ikon, gambar, ilustrasi), serta fitur drag-and-drop yang memudahkan siapa saja untuk berkreasi tanpa perlu memiliki keahlian desain profesional (Sd & Negeri Sei, 2024). Dalam konteks pendidikan, Canva menawarkan solusi praktis bagi siswa dan guru untuk menciptakan materi presentasi yang visual dan interaktif (Alfatih et al., 2024).

Observasi awal di SMP Datok Sulaiman Putra Palopo menunjukkan bahwa presentasi materi PAI masih bersifat konvensional, kurang memanfaatkan potensi visual dan interaktif yang dapat menstimulasi proses berpikir kritis dan kreatif siswa. Siswa kelas 8 juga belum memiliki keterampilan yang memadai dalam mendesain presentasi yang kreatif dan inovatif. Potensi aplikasi Canva sebagai media pendukung pembelajaran PAI yang inovatif belum dimanfaatkan secara optimal.

Beberapa penelitian sebelumnya menunjukkan efektivitas Canva dalam pembelajaran. Ulfa et al. (2024) dalam pelatihan pembuatan media pembelajaran menggunakan Canva bagi guru SD menunjukkan peningkatan signifikan pada kemampuan guru dalam memanfaatkan Canva untuk pembelajaran. Siswa-siswi & Wonosobo (2025) juga membuktikan bahwa pelatihan desain grafis menggunakan Canva dapat mengasah keterampilan siswa secara efektif.

Kegiatan pengabdian ini bertujuan untuk: (1) meningkatkan pemahaman dan keterampilan siswa kelas 8 SMP Datok Sulaiman Putra Palopo dalam mendesain presentasi yang kreatif menggunakan aplikasi Canva; (2) menyediakan alternatif media inovatif bagi siswa untuk menyajikan materi pembelajaran PAI; dan (3) mendorong peningkatan minat dan motivasi belajar siswa terhadap materi PAI melalui penggunaan media presentasi yang interaktif dan visual.

METODE

Kegiatan pengabdian kepada masyarakat ini dilaksanakan di SMP Datok Sulaiman Putra Palopo yang terletak di Jl. Dr. Ratulangi No. 16, Kelurahan Balandai, Kecamatan Bara, Kota Palopo, Sulawesi Selatan. Kegiatan berlangsung pada tanggal 21 Mei 2025, dari pukul 09.00 hingga 10.00 WITA, dengan peserta sebanyak 20 orang siswa kelas VIII. Lokasi ini dipilih karena memiliki fasilitas pendukung yang memadai, seperti proyektor dan akses internet yang stabil, yang sangat menunjang pelaksanaan pelatihan berbasis teknologi.

Metode pelaksanaan kegiatan menggunakan pendekatan gabungan antara seminar interaktif dan workshop praktik. Pendekatan ini dirancang agar peserta tidak hanya memperoleh pemahaman secara teoritis, tetapi juga memiliki kesempatan langsung untuk menerapkan keterampilan yang telah dipelajari selama pelatihan.

Tahapan kegiatan dimulai dari tahap persiapan yang mencakup beberapa langkah penting. Pertama, dilakukan koordinasi awal dengan pihak sekolah untuk memperoleh izin pelaksanaan kegiatan, menentukan jadwal, serta memastikan kesiapan fasilitas. Kedua, tim pengabdian menyusun modul dan materi pelatihan secara lengkap namun tetap sederhana dan mudah dipahami oleh siswa. Materi mencakup pengenalan aplikasi Canva, prinsip dasar desain presentasi, serta penerapannya dalam konteks materi Pendidikan Agama Islam (PAI). Selanjutnya, dilakukan persiapan sarana dan prasarana, termasuk ruang kelas, proyektor, dan koneksi internet. Tim juga menyiapkan instrumen evaluasi berupa angket untuk mengukur tingkat kepuasan dan pemahaman peserta setelah mengikuti pelatihan.

Pelaksanaan pelatihan terbagi menjadi lima sesi utama. Sesi pertama adalah pembukaan selama 15 menit, di mana tim pengabdian memperkenalkan diri serta menjelaskan tujuan dan manfaat dari kegiatan ini. Sesi kedua merupakan penyampaian materi dasar selama 15 menit, yang berisi penjelasan konsep desain presentasi yang efektif, pentingnya visual dalam pembelajaran, serta pengenalan fitur-fitur dasar dalam Canva. Penyampaian dilakukan secara interaktif melalui diskusi dan sesi tanya jawab. Sesi ketiga adalah sesi praktik atau workshop selama 15 menit, di mana peserta dibimbing langsung untuk membuat presentasi materi PAI menggunakan Canva. Dalam sesi ini, tim pelaksana memberikan contoh desain yang relevan dan sesuai dengan konten pelajaran. Sesi keempat adalah diskusi dan umpan balik selama 10 menit, yang digunakan sebagai ajang berbagi pengalaman, tips, dan pemberian tanggapan langsung terhadap hasil karya peserta. Terakhir, sesi kelima adalah penutupan selama 5 menit yang diisi dengan kesimpulan pelatihan, pemberian motivasi kepada peserta untuk terus berkreasi, serta dokumentasi kegiatan.

Setelah pelatihan selesai, dilakukan tahap monitoring dan evaluasi untuk menilai efektivitas kegiatan. Evaluasi dilakukan melalui observasi langsung terhadap partisipasi dan perkembangan peserta selama pelatihan berlangsung. Selain itu, angket kepuasan juga disebarakan kepada seluruh peserta guna memperoleh umpan balik yang lebih terstruktur. Evaluasi ini mencakup beberapa aspek penting, seperti tingkat kepuasan peserta terhadap materi, metode penyampaian, dan fasilitas yang digunakan; pemahaman peserta terhadap konsep dasar desain dan fitur Canva; peningkatan keterampilan dalam menggunakan Canva; serta relevansi dan manfaat pelatihan dalam mendukung pembelajaran Pendidikan Agama Islam. Instrumen evaluasi menggunakan skala Likert dengan dua pilihan respons utama, yaitu Sangat Setuju dan Tidak Setuju. Data yang diperoleh dianalisis secara deskriptif dalam bentuk persentase untuk mengetahui tingkat keberhasilan kegiatan secara menyeluruh.

HASIL DAN PEMBAHASAN

Hasil Kegiatan

Kegiatan pelatihan desain presentasi dengan Canva dilaksanakan sesuai jadwal yang telah ditetapkan, dengan tingkat partisipasi yang tinggi dari 20 siswa kelas VIII SMP Datok Sulaiman Putra Palopo. Sekolah ini berada di bawah naungan Pesantren Modern Datok Sulaiman dan memiliki sekitar 120 siswa serta 19 guru. Fasilitas yang tersedia cukup memadai untuk mendukung pelaksanaan kegiatan pelatihan, termasuk ruang kelas yang dilengkapi dengan proyektor dan akses internet melalui jaringan Wi-Fi.

Pelatihan dimulai dengan sesi pembukaan yang menunjukkan antusiasme peserta sejak awal. Ketertarikan mereka meningkat saat diperkenalkan pada fitur-fitur Canva yang dianggap menarik, intuitif, dan mudah digunakan. Materi disampaikan secara interaktif oleh tim pengabdian melalui penjelasan langsung disertai sesi tanya jawab guna memastikan bahwa peserta memahami konsep dasar desain presentasi dan dapat mengikuti alur kegiatan dengan baik.



Gambar 1. Tim Pengabdian Memberikan Sambutan Pembukaan Pelatihan

Pada sesi workshop, para peserta diberi kesempatan untuk mempraktikkan langsung pembuatan presentasi dengan menggunakan Canva. Topik yang diangkat berasal dari materi Pendidikan Agama Islam (PAI), yang dipilih oleh peserta sendiri atau berdasarkan panduan yang telah disiapkan oleh tim pelaksana. Dalam proses ini, siswa menunjukkan kreativitas yang luar biasa dalam memilih template, memadukan warna, serta menyusun elemen visual yang menarik dan informatif.



Gambar 2. Suasana Penyampaian Materi Dasar Desain dan Canva

Tim pengabdian juga memberikan pendampingan secara individual bagi peserta yang mengalami kesulitan teknis ataupun membutuhkan arahan tambahan terkait estetika dan komposisi desain. Meskipun terdapat beberapa kendala seperti terbatasnya jumlah laptop pribadi dan koneksi internet yang sesekali melambat, masalah tersebut dapat diatasi melalui pendekatan kerja kelompok dan penyediaan hotspot cadangan oleh panitia.

Evaluasi pelatihan dilakukan dengan membagikan angket kepada seluruh peserta untuk memperoleh gambaran mengenai tingkat kepuasan dan efektivitas pelatihan. Hasil angket menunjukkan tingkat keberhasilan yang sangat tinggi, seperti ditunjukkan pada tabel berikut:

Tabel 1. Tingkat Kepuasan Peserta Terhadap Pelatihan

Aspek Evaluasi	Sangat Setuju (&)	Tidak Setuju (&)
Antusias mengikuti pelatihan desain presentasi	100%	-
Tertarik mempelajari cara membuat presentasi kreatif	100%	-
Berharap pelatihan diadakan lagi di masa depan	100%	-
Merasa lebih percaya diri setelah pelatihan	90,5%	9,5%
Pelatihan mendorong untuk lebih kreatif	90,5%	9,5%
Belajar dengan Canva lebih menyenangkan	90,5%	9,5%
Lebih aktif dalam mengikuti pelajaran	86,4%	13,6%
Desain menarik membuat lebih fokus pada materi	86,4%	13,6%

Tabel 2. Peningkatan Pemahaman dan Keterampilan Peserta

Aspek Evaluasi	Sangat Setuju (&)	Tidak Setuju (&)
Memahami cara membuat presentasi rapi dan informatif	100%	-
Memahami Penyampaian pesan dengan gambar dan teks	100%	-
Mengerti cara membuat slide presentasi menarik	90,5%	9,5%
Dapat memahami isi pelatihan dengan baik	90,9%	9,1%
Dapat memilih warna dan font yang sesuai	90,9%	9,1%
Pelatihan membantu meningkatkan keterampilan desain	90,9%	8,1%
Memahami pentingnya desain visual dalam presentasi	86,4%	13,6%
Dapat menerapkan pembelajaran ke tugas	77,3%	22,7%

Pembahasan

Hasil evaluasi menunjukkan keberhasilan yang sangat signifikan dalam pencapaian tujuan pelatihan. Tingkat kepuasan peserta yang mencapai 100% pada aspek antusiasme dan ketertarikan menunjukkan bahwa Canva sebagai platform desain sangat sesuai dengan kebutuhan dan minat siswa generasi digital. Hal ini sejalan dengan penelitian Alfatih et al. (2024) yang menyatakan bahwa siswa semakin akrab dengan teknologi digital yang membentuk cara mereka berinteraksi dan memperoleh informasi.

Peningkatan kepercayaan diri siswa sebesar 90,5% merupakan dampak positif yang signifikan. Hal ini mengindikasikan bahwa pelatihan tidak hanya memberikan keterampilan teknis, tetapi juga mengembangkan soft skills yang penting untuk pembelajaran. Dengan keterampilan ini, siswa tidak hanya menjadi penerima informasi pasif, tetapi juga kreator media pembelajaran mereka sendiri.

Tingkat pemahaman yang tinggi (90,5% memahami cara membuat slide presentasi menarik) membuktikan efektivitas metode gabungan seminar dan workshop. Pendekatan hands-on learning memungkinkan siswa langsung mempraktikkan teori yang diperoleh, sehingga pemahaman menjadi lebih konkret dan aplikatif.

Keterkaitan hasil dengan kajian teori sangat jelas terlihat. Penggunaan Canva sebagai media pembelajaran inovatif telah membuktikan bahwa media visual yang menarik dapat meningkatkan minat dan motivasi belajar siswa (Budi, 2023). Desain presentasi kreatif menjadikan materi PAI yang abstrak menjadi lebih konkret dan mudah dipahami, sesuai dengan prinsip media pembelajaran yang efektif (Wulandari et al., 2023).

Meskipun ada keterbatasan seperti durasi pelatihan yang singkat (1 jam) dan keterbatasan perangkat, namun hal ini tidak mengurangi efektivitas pelatihan. Justru ini menunjukkan bahwa dengan metode yang tepat, pelatihan singkat dapat memberikan dampak yang signifikan. Temuan ini sejalan dengan penelitian Setyaningrum & Putra (2021) yang menunjukkan bahwa pelatihan Canva dapat memberikan hasil yang efektif dalam waktu relatif singkat.

KESIMPULAN

Pelatihan desain presentasi kreatif berbasis Canva sebagai media inovatif pembelajaran PAI pada siswa kelas 8 SMP Datok Sulaiman Putra Palopo telah berhasil mencapai tujuan yang ditetapkan dengan sangat efektif. Tingginya tingkat kepuasan peserta (100% untuk aspek antusiasme dan ketertarikan) dan peningkatan pemahaman serta keterampilan (90,5% memahami cara membuat slide presentasi menarik) menunjukkan bahwa Canva terbukti efektif sebagai alternatif media pembelajaran PAI yang inovatif.

Pelatihan ini berhasil menghadirkan inovasi dalam pembelajaran PAI melalui penyajian materi yang lebih visual, interaktif, dan menarik. Siswa tidak hanya memperoleh keterampilan teknis dalam mendesain presentasi, tetapi juga mengembangkan kreativitas dan kepercayaan diri. Penggunaan teknologi digital dalam pembelajaran PAI terbukti dapat meningkatkan minat dan motivasi belajar siswa.

Untuk pengembangan selanjutnya, disarankan agar: (1) sekolah terus memfasilitasi dan mendorong integrasi teknologi dalam pembelajaran di berbagai mata pelajaran; (2) guru PAI mengintegrasikan penggunaan presentasi kreatif berbasis Canva dalam proses pembelajaran; (3) siswa terus mengembangkan kemampuan desain mereka dan menerapkannya dalam tugas sekolah; dan (4) pengabdian selanjutnya memperpanjang durasi pelatihan atau menyelenggarakan sesi lanjutan untuk pendalaman materi.

PENDANAAN

Pengabdian kepada masyarakat ini tidak menerima pendanaan eksternal.

UCAPAN TERIMA KASIH

Tim pengabdian mengucapkan terima kasih kepada Bapak Muh. Yamin, S.Pd., M.Pd. selaku Dosen Mata Kuliah Inovasi Pembelajaran PAI, Kepala SMP Datok Sulaiman Putra Palopo beserta seluruh jajaran guru dan staf, terutama Guru PAI, atas kerja sama dan sambutan hangat selama pelaksanaan kegiatan, serta seluruh siswa kelas 8 SMP Datok Sulaiman Putra Palopo yang telah berpartisipasi aktif dalam pelatihan ini.

DAFTAR PUSTAKA

- Alfatih, A. M., Jannah, H., & Raharjo, R. (2024). Pemanfaatan aplikasi Canva sebagai media pembelajaran multimedia interaktif di Madrasah Ibtidaiyah. *Jurnal Pendidikan*, 2024, 128-141. <https://doi.org/10.30762/sittah.v5i2.2710>
- Badan, W., & others. (2002). Peran media pembelajaran dalam proses belajar mengajar. *Jurnal Pendidikan*, 3(14), 12.
- Budi, S. (2023). Inovasi media pembelajaran dalam pendidikan modern. *ResearchGate*, 6(1), 25912597. <https://www.researchgate.net/publication/375554671>
- Fitri, M., & others. (2025). Perencanaan pengembangan media pembelajaran interaktif untuk meningkatkan pemahaman materi Pendidikan Agama Islam (PAI). *Jurnal Pendidikan Islam*, 7(2), 1084110854.
- Islam, P. A., & others. (2024). Pembelajaran Pendidikan Agama Islam di era digital. *Jurnal Pendidikan Agama Islam*, 1(1), 1-10.
- Ndraha, H., & Harefa, A. R. (2023). Pentingnya media pembelajaran dalam meningkatkan minat dan motivasi belajar siswa di SMP Negeri 2 Gunungsitoli Utara. *Journal on Education*, 6(1), 5328-5339.
- Samaela, D. P., Rismawati, L., & others. (2023). Desain materi presentasi dan video pembelajaran menggunakan Canva bagi guru di SMA N 4 Poso. *Jurnal Pengabdian Kepada Masyarakat*, 3(1), 11-15.
- Sd, U. P. T., & Negeri Sei. (2024). Penerapan aplikasi Canva sebagai media pembelajaran di sekolah. *Gudang Jurnal Pengabdian Masyarakat*, 2, 18-23.
- Setyaningrum, F., & Putra, L. D. (2021). Pelatihan pembelajaran kreatif menggunakan Canva for education untuk guru SD di Muhammadiyah Bodon. *Prosiding Seminar Nasional Hasil Pengabdian Kepada Masyarakat Universitas Ahmad Dahlan*, 3, 1320-1328.
- Siswa-siswi, K., & Wonosobo, M. T. S. (2025). Pelatihan desain grafis menggunakan aplikasi Canva dalam mengasah keterampilan. *Jurnal Pengabdian*, 2.
- Ulfa, M., & others. (2024). Pelatihan pembuatan media pembelajaran menggunakan aplikasi Canva bagi guru SD Negeri 11 Pemulutan. *Jurnal Pengabdian Masyarakat Bangsa*, 1(11), 2874-2880. <https://doi.org/10.59837/jpmba.v1i11.610>
- Wulandari, A. P., & others. (2023). Pentingnya media pembelajaran dalam proses belajar mengajar. *Journal on Education*, 5(2), 3928-3936. <https://doi.org/10.31004/joe.v5i2.1074>